

Programma di Lingua e Letteratura italiana
Classe 1D indirizzo Scienze Applicate
Prof.ssa Maria Gallinaro
Anno 2021-2022

Libri di Testo

Guidorizzi G., Ronconi A., Galli B., *Sirene. Narrativa*, Einaudi Scuola

Cantarella E., *Sirene. Mito e Epica*, Einaudi Scuola

Sensini M., ConMetodo. *Fonologia, Morfologia, Sintassi*, Mondadori Scuola

EPICA

- Il mito: natura, struttura e diffusione. Brani: Apollodoro, *Deucalione e Pirra*; Esiodo, *Pandora e i mali del mondo*; Livio, *Il ratto delle Sabine*.
- Omero: La questione omerica
- Iliade: società omerica, contenuto, personaggi, trama. Brani: Proemio; Lo scontro tra Achille e Agamennone; Tersite e Odisseo; Elena sulle mura; Glauco e Diomede; Ettore e Andromaca.
- Odissea: struttura, contenuto, personaggi, luoghi (J. Bérard). Brani: Proemio; Nell'isola di Ogigia: Calipso; Odisseo e Nausicaa; Nella terra dei Ciclopi: Polifemo; La maga Circe; Le Sirene; La strage;
- Virgilio: vita e opere.
- Eneide: struttura, contenuto e personaggi. Brani: Proemio; L'incontro di Enea e Didone; La regina innamorata.

GRAMMATICA

- Il verbo: modi e tempi; genere (transitivo e intransitivo); forma (attiva, passiva e riflessiva); v. impersonali, ausiliari, servili e fraseologici; le coniugazioni.
- L'articolo: determinativo, indeterminativo e partitivo. Il nome: concreti, individuali e numerabili; genere e numero; struttura (primitivi, derivati, alterati e composti).
- L'aggettivo: qualificativo e determinativi (possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi); i gradi dell'aggettivo qualificativo.
- Il pronome: personali, possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, relativi, misti, interrogativi, esclamativi.
- L'avverbio: qualificativi e determinativi (tempo, luogo, quantità, valutazione, interrogativi ed esclamativi); i gradi dell'avverbio.
- La preposizione: proprie e improprie; locuzioni prepositive.
- La congiunzione: coordinanti e subordinanti.
- Soggetto.
- Predicato verbale e nominale.
- L'attributo.
- L'apposizione.

- I complementi: oggetto, specificazione, partitivo, di denominazione, di termine, d'agente e di causa efficiente, di causa, di fine, di tempo, di luogo.

NARRATIVA

- Il testo narrativo: natura e struttura
- Le sequenze: narrative, descrittive, dialogiche e riflessive.
- Fabula e intreccio
- Tecniche narrative: flashback, flashforward, montaggio incrociato e in *medias res*.
- Il ritmo narrativo: scene, analisi, sommari, ellissi.
- Brani: E. De Luca, *Il pannello*; C. Sereni, *Uomo*; Y. Martel, *Un nuovo nome*.

Libri letti in classe: Dickens, Canto di Natale; J. Boyne, Il bambino con il pigiama a righe; A. de Saint-Exupéry, Il piccolo principe.